

ROSI

Das Magazin zum Kreativraum



Mystic Garden by Studio Brynjar & Veronika

No. 02-2025
Kunst, Kreatives und Kultur



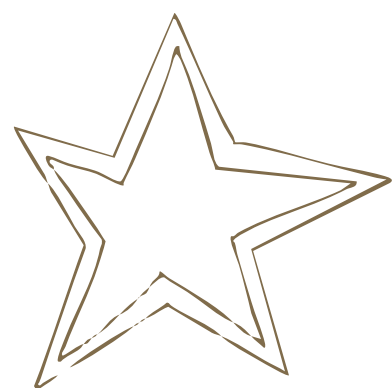
Inhalt

| | |
|----------------------------------|----|
| Gespräche für den guten Zweck | 03 |
| <hr/> | |
| Termine | 04 |
| <hr/> | |
| Hi, nice to meet you! | 07 |
| <hr/> | |
| Buch + Raum | 11 |
| <hr/> | |
| Objekte der Ausgabe | 12 |
| <hr/> | |
| M(i)eet Me | 13 |
| <hr/> | |
| Stadtbadallee 1 | 15 |



Willkommen in unserem Schöler Kreativraum in Kemp-
ten an der Iller – einem Ort, an dem Kunst, Kultur und
Kreativität auf besondere Weise zusammenfinden.
Entstanden aus dem Wunsch nach mehr Raum für
Ideen, lädt der Kreativraum dazu ein, Neues zu ent-
decken, sich inspirieren zu lassen und in eine Welt
einzutauchen, in der das Schöne im Mittelpunkt steht.

Good to know



Einmal im Monat öffnen wir unsere Türen für besondere Gespräche und Begegnungen.

Christine Schöler lädt spannende Gäste ein und spricht mit ihnen über verschiedene Themen, ihre Erlebnisse, Erfahrungen und Ansichten - offen, nahbar und inspirierend.

Für einen Abend verwandelt sich unser Raum in ein Studio mit besonderem Flair: ein Ort für Gedanken, Gespräche und neue Perspektiven.

Der Eintritt, Getränke und Snacks ist für alle kostenlos - ermöglicht durch unsere großzügigen Sponsoren.


Und das Schönste: Bei jedem Talk wird gesammelt - für ein Herzensprojekt, das der jeweilige Gast selbst auswählt. So entstehen nicht nur inspirierende Gespräche, sondern auch Gutes, das weiterwirkt.

Da die Zahl der Plätze begrenzt ist, bitten wir um eine vorherige Anmeldung per E-Mail an sd@schoeler-kreativ.de. Eine frühzeitige Anmeldung wird empfohlen, um sich einen Platz für diese besonderen Abende zu sichern.

Danke

Die Getränke werden von unserem Freund des Guten Geschmacks Claudio Parrinello zur Verfügung gestellt. Seine GOURMET EDITION vereint erlesene italienische Spezialitäten zu einer exquisiten Auswahl, die den unverwechselbaren Geschmack und Stil Italiens verkörpert - Genuss in seiner feinsten Form.


PARRINELLO

Parrinello Edelgastronomie
claudio-parrinello.de
 [claudio.parrinello](https://www.instagram.com/claudio.parrinello)

Florence Zankl 12.12.25

17 Uhr: Einlass
18 Uhr: Beginn
19:30 Uhr: Ende

Spenden gehen an:
Bunter Kreis Allgäu




Es gibt Lebensphasen - wie Pubertät oder Wechseljahre - in denen sich unser Hormonhaushalt spürbar verändert. Doch auch außerhalb dieser bekannten Übergänge können Hormonmangel-Zustände auftreten - und das bei jedem von uns.

Dr. med. Florence Zankl nimmt Sie mit auf eine spannende Reise durch die Welt der Hormone und zeigt auf, wie vielfältig deren Einfluss auf unser Wohlbefinden ist. Reizbarkeit, Erschöpfung, Schlafstörungen, unerfüllter Kinderwunsch, Konzentrationsprobleme oder Libidoverlust - all das kann hormonelle Ursachen haben.

In ihrem Vortrag erklärt sie verständlich, einfühlsam und fundiert, worauf Sie achten können - und wie ein neues hormonelles Gleichgewicht möglich wird.

Wir freuen uns auf einen inspirierenden und aufschlussreichen Abend im Kreativraum.



bioidentischehormone.ch
dr.zankl@bioidentischehormone.ch
 [bioidentischehormone](https://www.instagram.com/bioidentischehormone)

Brynjar & Veronika

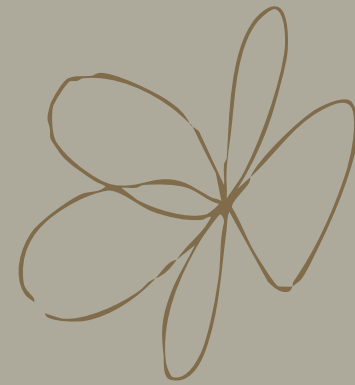
Februar 26



Der Vortrag von Brynjar und Veronika bietet einen umfassenden Einblick in die kreative Arbeitsweise des Teams und zeigt, wie aus ersten Ideen durch Experimentieren, Diskutieren und Gestalten lebendige Projekte entstehen. Dabei geben die beiden spannende Einblicke in ihre unterschiedlichen Herangehensweisen und wie diese sich in der Zusammenarbeit zu einem gemeinsamen kreativen Prozess verbinden.

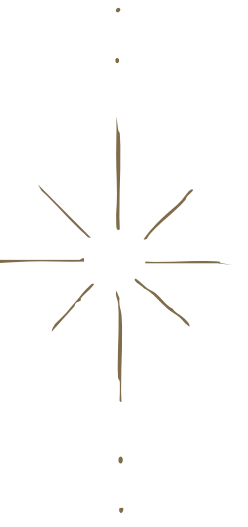
Anhand ausgewählter Beispiele wird nachvollziehbar, wie aus einer anfänglichen Inspiration ein Konzept wächst, Formen und Materialien aufeinandertreffen und sich schließlich zu einem stimmigen Ergebnis verdichten. Der Vortrag verdeutlicht, dass hinter jedem Projekt nicht nur gestalterisches Können steht, sondern auch Neugier, Mut und die Freude am Ausprobieren. Das genaue Datum des Vortrags wird auf Instagram bekannt gegeben.

Spenden gehen an: Drachinzeit



Fabio Scaturro

13.03.26



Fabio Scaturro nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch sein Buch „Stadtbadallee 1“ und gewährt dabei faszinierende Einblicke in seine Arbeit als analoger Fotograf. In seinem Vortrag erzählt er von der Entstehung des Buchprojekts, den Geschichten hinter den Bildern und seiner Leidenschaft für die analoge Fotografie - ein Medium, das Zeit, Geduld und ein besonderes Gespür für den Moment verlangt.

Er spricht darüber, was ihn an der Arbeit mit Film so begeistert, wie er Motive auswählt und welche Rolle Zufall, Licht und Atmosphäre in seinem kreativen Prozess spielen. „Stadtbadallee 1“ ist dabei mehr als nur ein Fotobuch - es ist eine Hommage an das bewusste Sehen, an echte Handwerkskunst und an die Schönheit des Unvollkommenen, die in der analogen Fotografie ihren besonderen Ausdruck findet.

17 Uhr: Einlass
18 Uhr: Beginn
19:30 Uhr: Ende

Spenden gehen an:
Band-Klasse - Rock mit uns ab!



Hi, nice to meet you!



Studio Brynjar & Veronika ist ein isländisch-deutsches Kunst- und Design-Duo mit Sitz in Immenstadt, Deutschland - bestehend aus Brynjar Sigurðarson und Veronika Sedlmair. Ob handwerklich ausgeklügeltes Kunstwerk, funktionales Designobjekt oder öffentliche Installation - ihre Arbeiten bedienen stets eine dritte Ebene.



Es schwingen Erzählungen mit, neblige Mythen oder vage Gefühle, die sich der eindeutigen Interpretation entziehen. Inspiriert vom theatralischen Moment oder Naturphänomenen verwebt das Duo Anthropologie, Geologie und das Übernatürliche zu meist materiellen Artefakten.

Das Medium ist dabei frei gewählt: Zeichnungen, Fotografien, Videos, Klänge, Objekte. Jedes Werk öffnet eine eigene, unikale und nicht vorgefertigte Perspektive auf unser Leben.

Das Studio hat Projekte für Galerie Kreo, Lafayette Anticipations, Swarovski und Thomas Eyck realisiert und mit Atelier LUMA, dem CIRVA Marseille sowie der Manufacture nationale de Sèvres zusammengearbeitet. Kürzlich haben sie eine Installation im öffentlichen Raum in Pforzheim, Deutschland, fertiggestellt.

Zu ihren Einzelausstellungen zählen das Design Museum Helsinki, das Röhsska Museum in Göteborg, die Galerie Kreo in Paris und das Hafnarborg Museum in Island. Sie wurden mit Preisen wie den Swiss Design Awards, dem Swarovski Designers of the Future Award sowie dem renommierten nordischen Söderberg Prize ausgezeichnet.

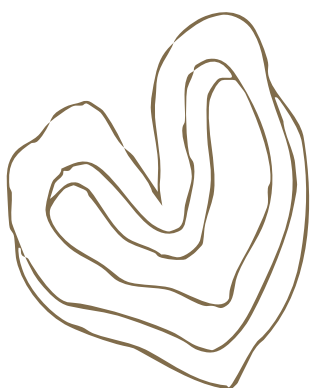


Studio Brynjar & Veronika
biano.is | info@biano.is
@studiobrynjarandveronika



Zur Ausstellung in der Rosi: Drawings on Glas- Zeichnungen in Glas (2020& 2025). Das Zeichnen ist für Brynjar Sigurðarson eine ständige Praxis - zwischen Abstraktion, Figuration und Anklängen an Landschaften und Naturformen.

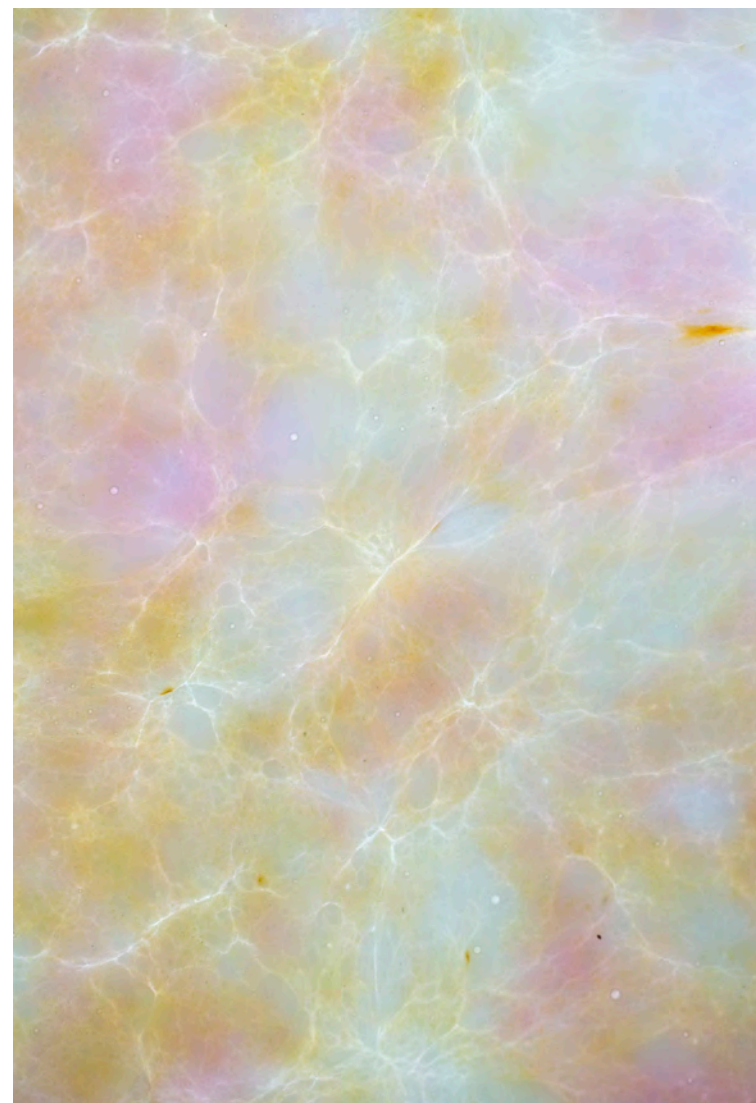
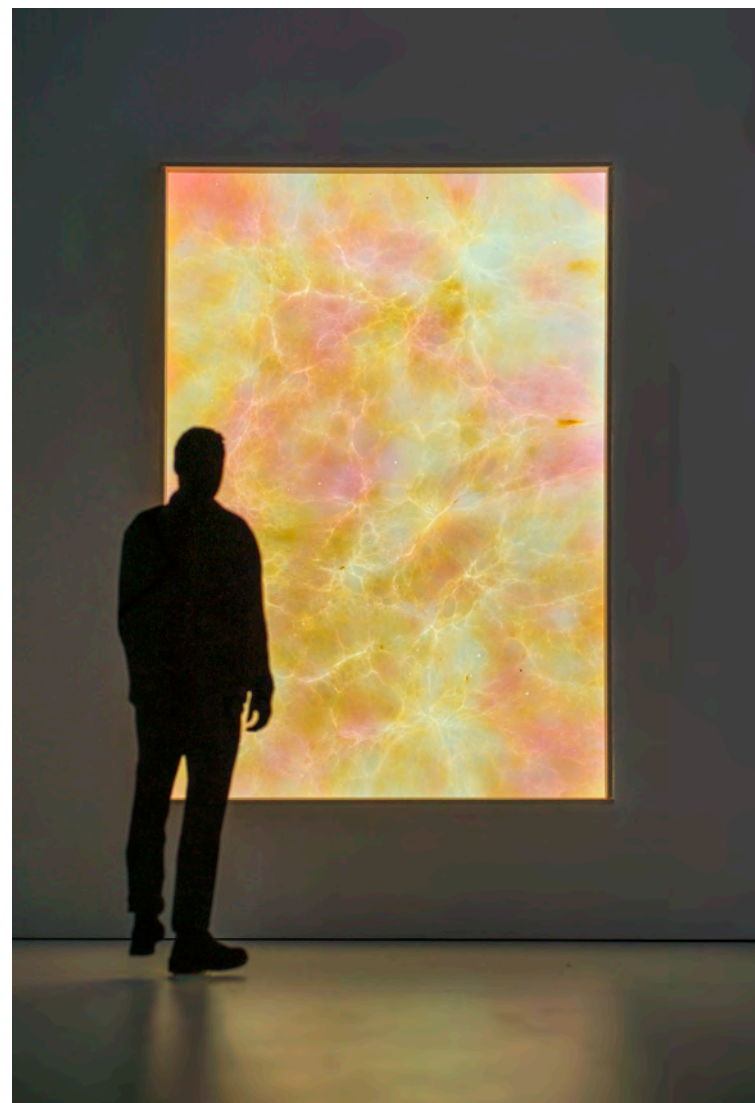
Diese Zeichnungen sind nun Teil neuer Arbeiten von Studio Brynjar & Veronika: Gravuren auf Glas, gerahmt mit Stoffen und Materialien im Hintergrund. Die jüngste Serie zeigt rankende Pflanzen, abstrakte Tiere und ein rätselhaftes Wesen irgendwo zwischen Fuchs und Hase.



Spectrum

In über vier Jahren Recherche entwickelte das Studio Brynjar & Veronika gemeinsam mit dem Glasforschungszentrum CIRVA in Marseille einen neuen Ansatz für mehrfarbige Glasfenster. SPECTRUM bietet einen direkten Zugang zur Farbe. Zentrales Element des Projekts ist ein Archiv mit über 1.000 eigens entwickelten Glasfarben. Inspiriert von der historischen Pâte-de-verre-Technik werden diese in einer feuerfesten Form zusammengebracht und über mehrere Tage gebrannt.

So entstand eine Kollektion von mehr als 100 mehrfarbigen, transluzenten Glaspaneelen, in denen die Farben fließend ineinander übergehen und sich organisch in einem einzigen Glaskörper verbinden. Dabei entsteht eine Tiefe und Präsenz von Material und Farbe, die sich insbesondere im Licht entfaltet. Ziel ist es, die Ergebnisse dieser Recherche zu skalieren und in die gebaute Umgebung zu übertragen – in Form eines Fensters, einer großformatigen Lichtinstallation oder eines Kunst-am-Bau-Projekts. Für die Übertragung des Handwerks in den architektonischen Maßstab arbeitet das Künstlerduo mit Derix Glasstudios als erfahrenen Partner zusammen.



Aktuell arbeitet das Duo an seinem SPECTRUM- Glasforschungsprojekt, an hölzernen Wandreliefs und performancebezogenen Projekten. Brynjar ist zudem als Dozent an der École cantonale d'art de Lausanne (ECAL) tätig.



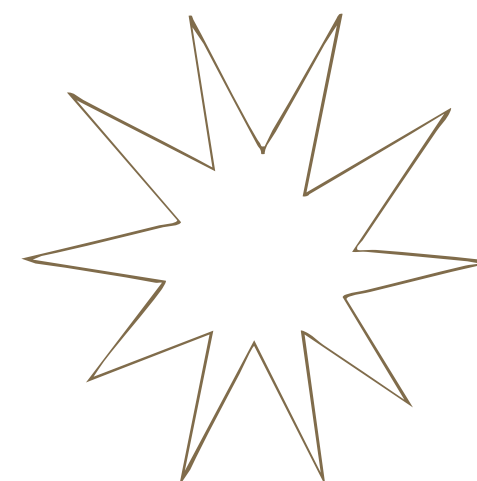
Haug: A Rainbow Emitting Sculpture

Als wäre sie gerade aus dem Fluss aufgetaucht, sitzt eine Gestalt mit Kapuze auf einem Pfahl zwischen den Bäumen am Flusssufer und starrt in den Himmel. Zum richtigen Zeitpunkt und bei entsprechendem Sonnenlicht strahlt die Skulptur einen Nebel aus, der einen vorübergehenden Regenbogen über dem Wasser entstehen lässt.

Das mystische Bronze-Wesen mit Hightech-Sensoren im Kopf verwischt die Grenze zwischen Natur und Technik. In der isländischen Folklore gilt der Regenbogen als Brücke zwischen Menschen und Elfen.

Haug erhebt sich vier Meter über dem Ufer der Enz in Pforzheim und entstand in dreijähriger Zusammenarbeit mit lokalen Bronzegießern, Ingenieuren, Kärcher und der Stadt. Inspiriert von Himmel, Tälern und Flüssen der Region wollten die Designer das besondere Sonnenlicht nutzen, um einen Regenbogen als gemeinsames Erlebnis zu schaffen.

Die Figur wirkt geheimnisvoll, fast wie ein tropfender Waldgeist. Schnell wurde die Installation Teil des Alltags: Kinder sehen den Regenbogen morgens von der Fußgängerbrücke, 2024 feierten 700 Schulkinder beim Regenbogenfest Licht und Optik. Ursprünglich für die Ornamenta 2024 geschaffen, ist die Skulptur heute dauerhaftes Kunstwerk – ein Zusammenspiel von Mythos, Handwerk und Technologie, das Poesie in die Stadt bringt und die Natur neu erlebbar macht.



Buch+ Raum

buch-raum.de
werner@buch-raum.de
📷 buchundraum



Unsere Einrichtung ist bewusst gewählt: Jedes Möbelstück erzählt eine Geschichte – von Qualität, Funktionalität und zeitloser Ästhetik.

Bezogen über **Buch + Raum** unter der Leitung von Thomas Werner, stammen unsere Stücke von ausgewählten Marken wie **Blomus** und **TF Fine Furniture** – Partner, die unsere Haltung zu nachhaltigem, zeitgemäßem Design teilen.

Ob handverlesene Klassiker, moderne Designobjekte oder charaktervolle Einzelstücke: Gemeinsam schaffen wir Räume, die inspirieren, entsleunigen und kreatives Arbeiten fördern.

Dabei achten wir nicht nur auf Form und Funktion – sondern auch auf Herkunft, Material und faire Herstellungsweise. Denn gutes Design beginnt mit Verantwortung.



Kami

Kami taucht Ihr Zuhause in ein warmes, sanftes Licht. Entworfen von Kazushige Miyake vereint diese zauberhafte Leuchte fernöstliche Handwerkskunst mit modernem Design und ist ein echter Blickfang für jeden Raum. Der zarte Lampenschirm aus feinem Reispapier verströmt ein angenehmes, diffuses Licht, das eine beruhigende Atmosphäre schafft und jeden Raum in ein gemütliches Ambiente verwandelt.

Der Sockel aus hochwertigem Holz fügt der Leuchte natürliche Wärme hinzu und bietet einen stabilen, stilvollen Kontrast zum luftigen Design des Lampenschirms. Ob als Nachttischleuchte im Schlafzimmer, als dekoratives Highlight im Wohnzimmer oder als charmantes Accessoire im Kinderzimmer – diese Tischleuchte bringt Fantasie und Eleganz in jeden Raum.



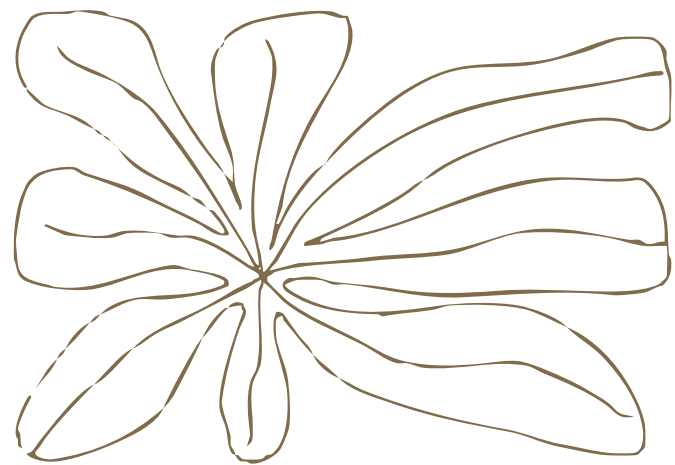
Taite

Die Tischleuchte Taite interpretiert die klassische Plisee-Leuchte neu. Durch die kontrastierenden Materialien des Textilschirms, der an vergangene Zeiten erinnert, und des modernen Aluminiumsockels bekommt die Lampe eine überraschende Aktualität. Die raffinierte Plisseeoptik des Aluminiums reflektiert die Lichtquelle und erzeugt ein spannendes Spiel aus Licht und Schatten.

Die Unterseite des Schirms besteht aus einem weißen, stabilen Kunststoff, der in einer Plisseeoptik gefaltet ist. Dadurch erhält der Stoff auf der Oberseite des Schirmes seine Formstabilität. Die Designerin Theresa Rand ist bekannt für ihre anmutigen und stark femininen Interpretationen im modernen Interieur Design.



M(i)eet Me!



Unser ca. 120 m² großer Raum mit Balkon liegt mitten im charmanten Rosenau-Areal in Kempten - umgeben von Natur, Industriecharme und jeder Menge Atmosphäre.

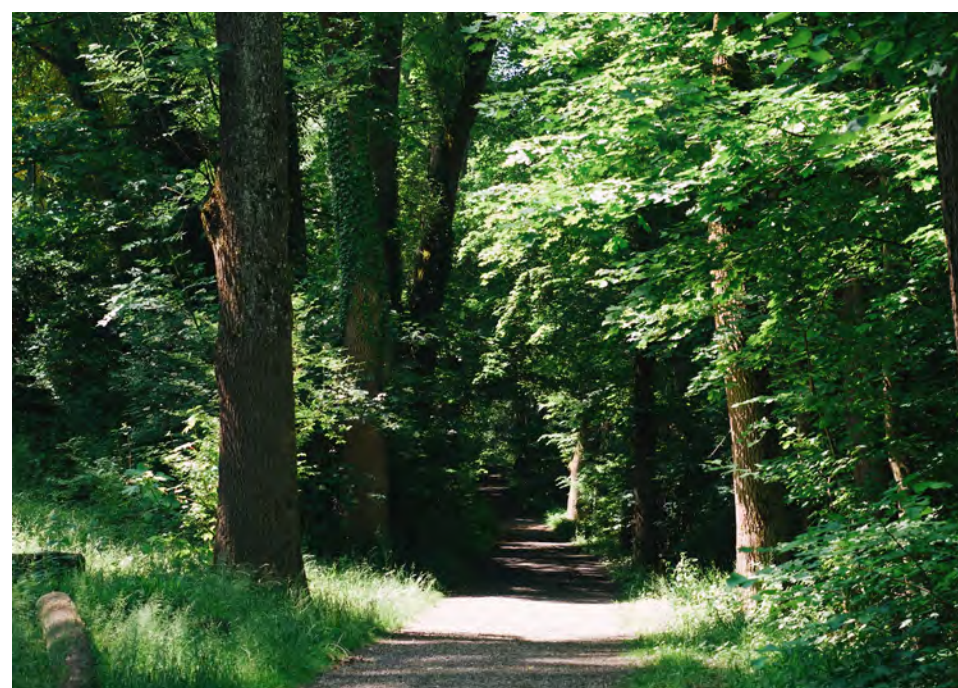
Ein echtes Plus: die Umgebung. Direkt an der Iller gelegen, mit Backsteinfassaden, altem Baumbestand, urbanen Details und versteckten Winkeln - das Gelände rund um den Kreativraum bietet unzählige Fotospots für einzigartige Bildwelten. Ob Editorial-Shooting, Portraitreihe, Content-Produktion oder Kunstprojekt - hier entstehen starke Aufnahmen mit Charakter.



Preise:

| | |
|----------------------|-------|
| Ganzer Tag (8 Std.): | 990 € |
| Halber Tag (4 Std.): | 600 € |

Anfragen unter cs@schoeler-kreativ.de



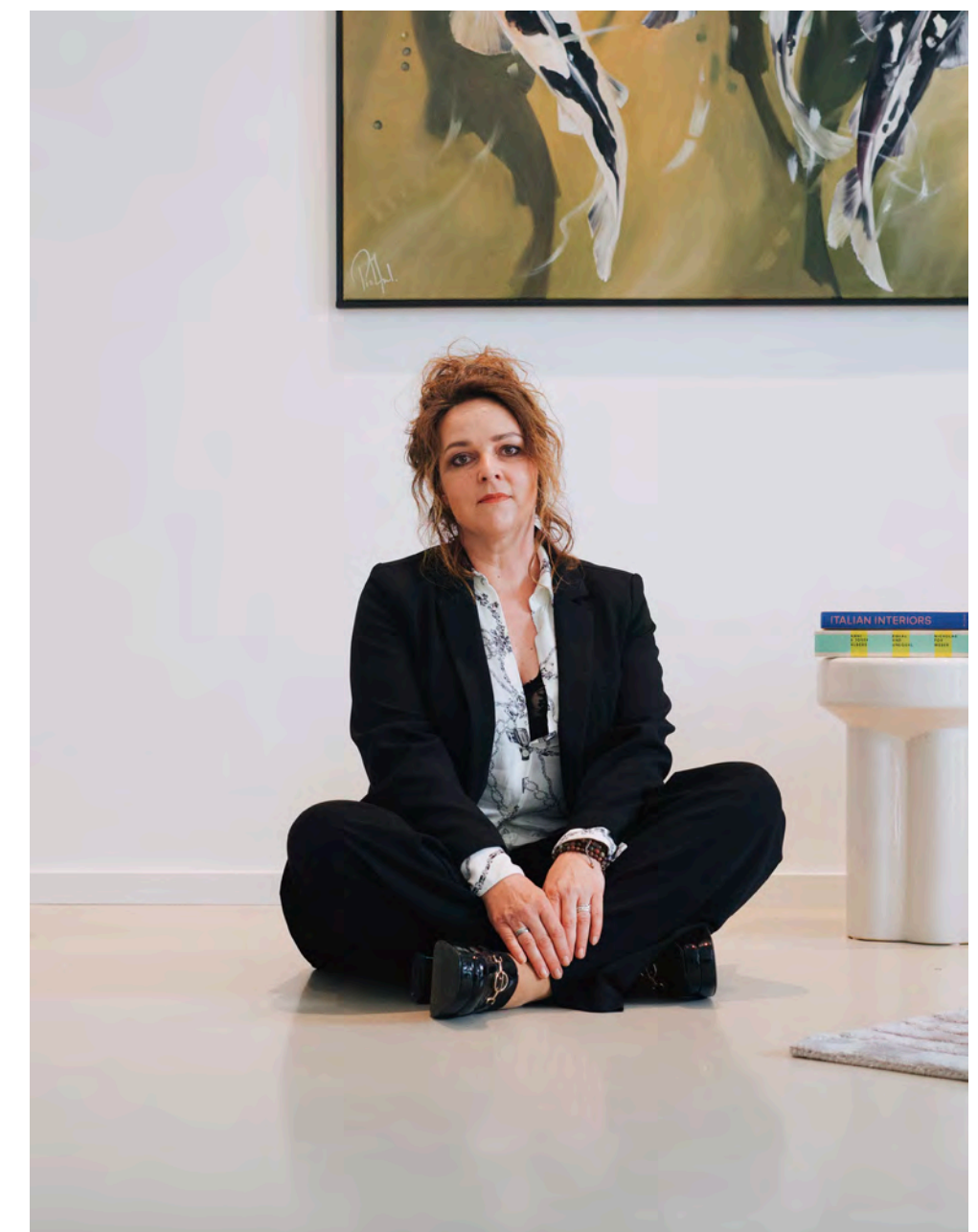
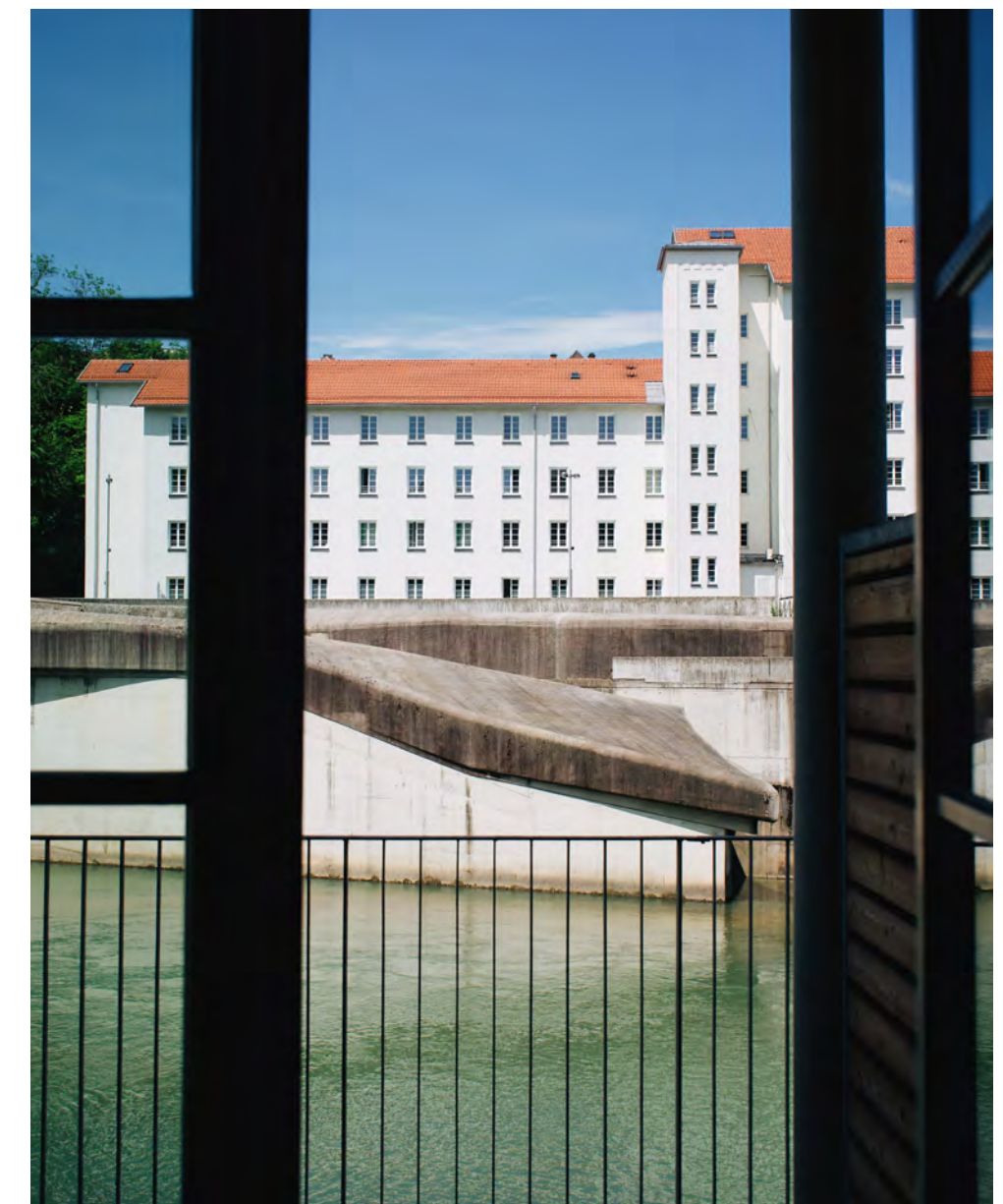
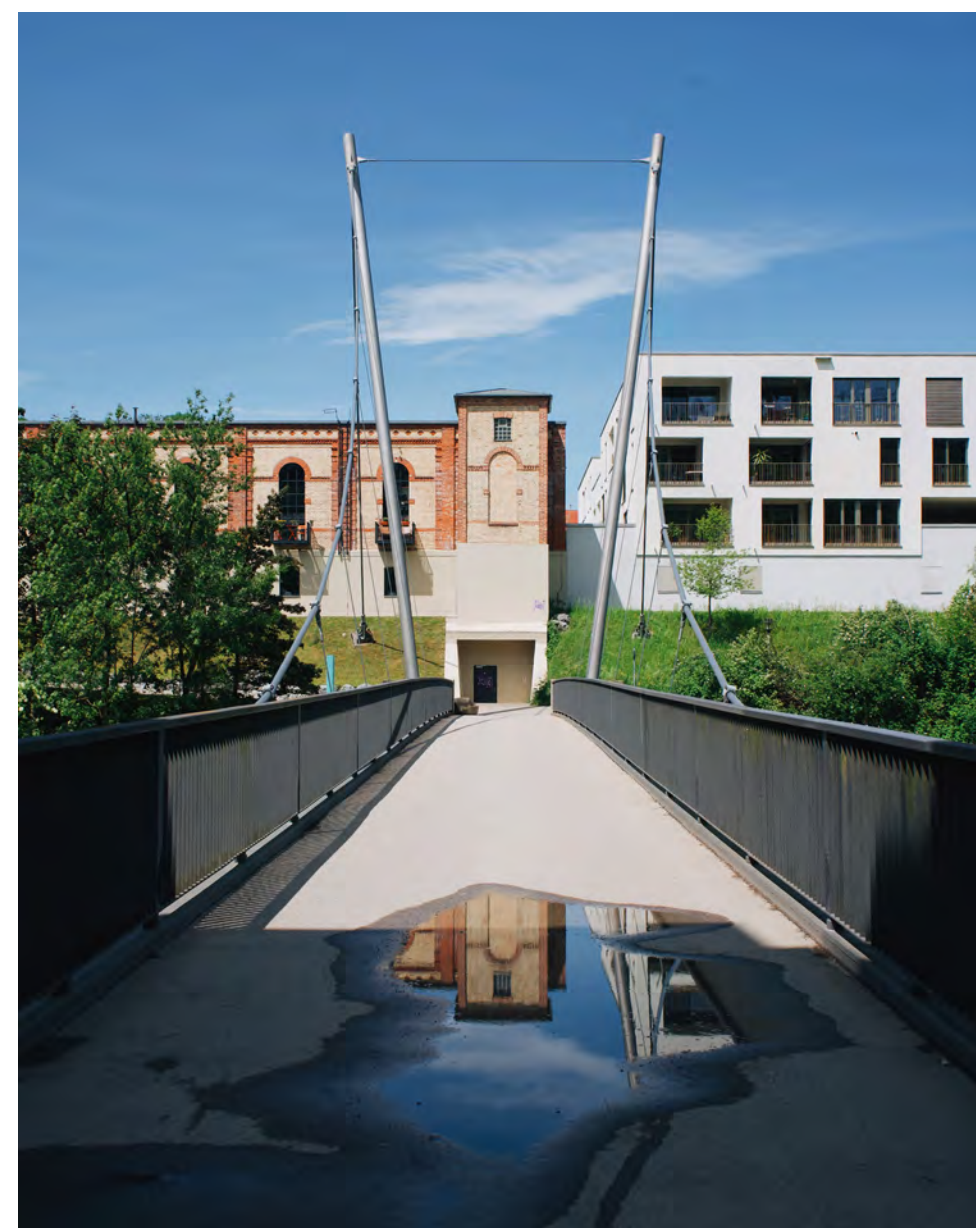
Fotolocation

Angenehme Lichtverhältnisse durch große Fenster, inspirierende Kulissen und viel Platz für kreative Shootings - ob Portraits, Produktfotos oder Inszenierungen.

Workshops & Meetings

Ein Ort für Austausch und Inspiration - ideal für Workshops, Seminare und kreative Meetings in produktiver Umgebung.

Sie planen etwas anderes? Wir sind flexibel und finden bestimmt eine passende Möglichkeit.



Stadtbadallee 1

Als Kind nahm ich immer den gleichen Weg zum Freibad. Über die Felder, raus aus meinem Dorf vor den Toren der Stadt, vorbei an der Ampel der Hauptstraße und über einen Schleichweg entlang eines kleinen Bachlaufs. Über eine kleine Holzbrücke gelangte man dann zum Freibad in der Stadtbadallee 1.

Die Verschmelzung von Kinderrufen, plätscherndem Wasser und den Pfiffen der Bademeister, die man bereits vor dem Einlass hören konnte, sind bis heute fest in meinem Gedächtnis verhaftet. Hier verbrachte ich Jahrzehnte lang die warmen Monate, ebenso wie meine Freunde und sogar meine Familie.

Das Freibad bildete damals in meiner kindlichen Wahrnehmung einen echten Zufluchtsort, der die Zeit ausklammern konnte – zumindest bis die Lautsprecherdurchsagen die abendliche Schließung ankündigten. Die Auseinandersetzung mit Architektur und ihrer Wirkung auf das Individuum, sollte später den Kerninhalt meines künstlerischen Schaffens darstellen. Die Plätze unserer Zusammenkünfte betrachte ich dabei als stumme Zeugen. Der gleiche Grund und Boden kann einem Theaterstück als Bühne dienen, Märkte werden darauf abgehalten, genauso wird er aber auch leicht zum Tatort. Das Schicksal unserer Lebenswelt liegt damit teilweise in unseren Händen, während wir unser Leben gestalten.

In der Kunst werde ich regelmäßig gefragt, warum ich diesen oder jenen Ort bearbeite, oder, warum eine bestimmte Perspektive gewählt wurde. Mir scheint, dass diese Fragen besonders gerne Fotografen erreichen. Vielleicht, weil Fotografien am ehesten den Eindruck von Wahrheit vermitteln, also von Zuständen, die "so gewesen sein müssen".

Fabio Scaturro durften wir bereits mit seinen analogen Fotografien im Kreativraum Rosenau begrüßen. Aus dieser inspirierenden Begegnung entstand eine wunderbare Zusammenarbeit – und schließlich dieses besondere Buch Stadtbadallee 1, das seine Werke zeigt und Erinnerungen an das Memminger Freibad aufleben lässt. Produktion, Design und Druck des Buches entstanden in unserem Schöler Druck- und Kreativhaus – ein Projekt, das uns große Freude bereitet hat. Danke, Fabio, für dein Vertrauen!

Abschließend bzw. vollumfänglich können diese Fragen von mir nicht beantwortet werden. Etwa lässt sich nicht kontrollieren, was während der Zeit der Belichtung passiert.

Während minutenlang Licht durch das Objektiv in die Kamera strömt, bin ich da und gleichzeitig nicht da. Ich kann nicht steuern, was auf der Filmemulsion letztlich verewigt wird. Was am Ende dabei aus der Dunkelkammer kommt, ist damit gewissermaßen ein Schmelztiegel aus Vision, Vorbereitung und Zufall.

Vielleicht muss man anerkennen, dass man viel weniger beeinflusst, als einem bewusst ist. Heute glaube ich, dass es letztlich ein Gefühl ist, von dem ich mich bei meiner Arbeit leiten lasse, dessen Ursprung ich nicht ganz kenne. Im Idealfall erlange ich eine Haltung und Leichtigkeit wie Kinder, wenn sie spielen. Oder ähnlich wie damals, als ich einfach Spaß daran hatte, vom Beckenrand zu springen.



Alles auf einen Blick

Impressum & Kontakte



Konzept, Grafik, Druck:
SCHÖLER GmbH, Immenstadt

Auflage:
400 Stk.

Papier:
Munken Lynx 90g
Munken Kristall 120g

Texte:
Schöler, Blomus, Studio Brynjar &
Veronika, Fabio Scaturro

Bilder:
Schöler, Blomus, Markus Lanz,
Alexandra de Cosette,
Sander van Wettum,
Studio Brynjar & Veronika

Zeichnungen:
Schöler

Kontakte:
Florence Zankl
bioidentischehormone.ch

Christine Schöler
cs@schoeler-kreativ.de

Studio Brynjar & Veronika
info@biano.is

Buch + Raum
werner@buch-raum.de

Fabio Scaturro
scaturro-art@web

Rosenau 56
87437 Kempten
kreativraum-rosenau.de




SCHÖLER

Inspired by Rosi
KREATIVRAUM ROSENAU



4 Rooms by Studio Brynjar & Veronika



Rosenau 56 | 87437 Kempten | kreativraum-rosenau.de
 [kreativraum_rosenau](https://www.instagram.com/kreativraum_rosenau)